

# Enjoy Your Journey Together (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Novice

Choreographer: Stéphanie FAUVEL (FR) & Thierry Fauvel (FR) - 4 Juillet 2024

Music: Just Gettin' Started - Johnny Reid



**Introduction : 16 comptes – pas de tag – pas de restart**

**Départ en position "Promenade" face à la ligne de danse**

**SECTION 1 LADY : TRIPLE STEP FWD RLR, STEP TURN R, STEP ¼ R, SAILOR STEP L**

**SECTION 1 MAN : TRIPLE STEP FWD LRL, STEP TURN L, STEP ¼ L, SAILOR STEP R**

1&2 LADY : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant

3.4 LADY : Pas PG avant - ½ tour D... PDC PD

5.6 LADY : Pas PG avant - ¼ tour D...PDC PD

7&8 LADY : Pas PG derrière PD - Pas PD côté D - Pas PG côté G

1&2 MAN : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

3.4 MAN : Pas PD avant - ½ tour G... PDC PG

5.6 MAN : Pas PD avant - ¼ tour G... PDC PG

7&8 MAN : Pas PD derrière PG - Pas PG côté G - Pas PD côté D

**Mains : se lâcher la main sur le compte 3. Reprendre les mains de la cavalière sur le compte 6 (Double hands).**

**SECTION 2 LADY : ROCK STEP BACK R, TRIPLE FULL TURN L, ROCK STEP BACK L, TRIPLE FULL TURN R**

**SECTION 2 MAN : ROCK STEP BACK L, TRIPLE STEP GDG, ROCK STEP BACK R, TRIPLE STEP DGD**

1.2 LADY : Pas PD arrière - revenir sur PG

3&4 LADY : Triple full Turn vers G

5.6 LADY : Pas PG arrière – revenir sur PD

7&8 LADY : Triple full Turn vers D

1.2 MAN : Pas PG arrière - revenir sur PD

3&4 MAN : Triple sur place : GDG

5.6 MAN : Pas PD arrière - revenir sur PG

7&8 MAN : Triple sur place : DGD

**Mains : Sur le compte 2 monter les mains au-dessus de la tête de la cavalière pendant qu'elle tourne, sur le compte 5 baisser les mains, sur le compte 6 remonter les mains au-dessus de la tête de la cavalière pendant qu'elle tourne, sur le compte 8 baisser les mains pour se retrouver en position initiale (Double hands).**

**SECTION 3 LADY : ROCK STEP BACK R, ¼ R TRIPLE FWD RLR, HEEL SWITCHES LR, TOUCH BACK L, SCUFF L**

**SECTION 3 MAN : ROCK STEP BACK L, ¼ L TRIPLE FWD LRL, HEEL SWITCHES RL, TOUCH BACK R, SCUFF R**

1.2 LADY : Pas PD arrière - revenir sur PG

3&4 LADY : 1/4 tour D ... Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant

5&6& LADY : Talon G devant - pas PG à côté du PD - Talon D devant - pas PD à côté du PG

7.8 LADY : Touch pointe PG arrière - Scuff PG avant

1.2 MAN : Pas PG arrière - revenir sur PD

3&4 MAN : 1/4 tour G ... Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

5&6& MAN : Talon D devant - pas PD à côté du PG - Talon G devant - pas PG à côté du PD

7.8 MAN : Touch pointe PD arrière - Scuff PD avant

**Mains : Sur le compte 1, lâcher la main droite de la cavalière, sur le compte 3 vous vous retrouvez en position promenade.**

**SECTION 4 LADY : TRIPLE STEP FWD LRL, TRIPLE STEP FWD RLR, ROCK STEP L FWD, COASTER**

## STEP L

### SECTION 4 MAN : TRIPLE STEP FWD RLR, TRIPLE STEP FWD LRL, ROCK STEP R FWD, COASTER

#### STEP R

1&2	LADY : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant
3&4	LADY : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant
5.6	LADY : Rock step avant PG - revenir sur PD
7&8	LADY : Pas PG arrière - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant
1&2	MAN : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant
3&4	MAN : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant
5.6	MAN : Rock step avant PD - revenir sur PG
7&8	MAN : Pas PD arrière - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant

**POUR RESTER ZEN, FAITES COMME NOUS ! DANSEZ**

Last Update: 21 Jul 2024

---